

KREUZE

nummer 44

september 2013



Henk de Weerd

Verhoalen

gedichten

verskes

rondzendbraif

of

www.kreuzekeuze.nl

nijs

in t Grunnegs

KREUZE nummer 44

8e joargang

redaksie: Tekst: Bert Wijnholds

Opmaak: Henk de Weerd

Redaksieadres: Atensheerd 114
37 TE Groningen
tel. 050 8517804

Stroombraifkes:

bert@kreuzekeuze.nl

henk@kreuzekeuze.nl

Vrij rond te sturen; nait zo mor wat overnemen van schriefster/schriever



Op de webstee www.kreuzekeuze.nl
Kin je dizze en de veurege òfleverns vinden.
Binnenhoalen en oetprinten kin doar ook.

Ook t NIJS wordt doar deurlopend biehouden.

As je wat veur dij rubriek hebben, stuur t mor noar ons tou.

KREUZE 45 komt oet begun november
Biedroagen kin j'opsturen tot
24 oktober 2013

INHOLD :



| | |
|----------------------------|--------|
| Sjon- | 3 |
| Jan Huttinga | |
| Geluk - | 4 |
| Joyce Bodewes | |
| Hoazen en Vozen | 4 |
| Nane van der Molen | |
| Proppie- | 5 |
| Roel Sanders | |
| Gedichten - | 6 |
| Jil Wildenga | |
| Veur ale manlu- | 7 |
| Trijnko Pelgrim | |
| Ledders- | 7 |
| Anna de Vries- Maarhuis | |
| Allain - | 8 |
| Henri Wierth | |
| Gedachten veur t sloapen - | 8 |
| Joop Klompjen | |
| De kracht van t gebed- | 9, 10 |
| Bé Kuipers | |
| Rondje Bodensee - | 10, 11 |
| Klaas van Zonneveld | |
| Gedichten | 12 |
| Joop Klompjen, Jan de Jong | |
| Op loop- | 13 |
| Jan de Jong | |
| Tel tot tiene, aleer.... - | 14 |
| Roel Sanders | |
| Stilleweer- | 14 |
| Nane van der Molen | |
| Krougholder en daif - | 15 |
| Nane van der Molen | |
| Tochtsloot- | 15, 16 |
| Jan de Jong | |
| Aaske- | 16 |
| Hanne Wilzing | |
| Dizze stad - | 17 |
| Hanne Wilzing | |
| Winnerstied - | 17, 18 |
| Roel Sanders | |
| Blikken Lieske - | 18 |
| Bert Wijnholds | |

SJON



KOM DER BIE
ZEE FLADDERBOARD
KOM DER BIE
SCHOEMKOPPEN BIE
TALLY

'MOR NAIT
NATUURLEK'

ZEEKOAPEN
HAREN DEUR DAT
DER WAT TE
KRIEGEN WAS

'NAIT NATUURLEK'

HAI BROBBELDE
BRABELDE WAT
HOALDE N
THEEDOLIK
OET ZIEN BAKFIETS

ZIEN DWOALOOG
KEEK NOAR
N LEEG ROAM

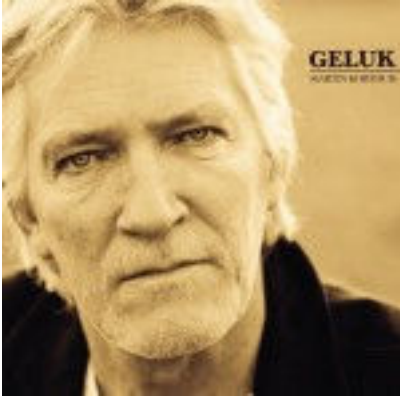
HIER STON
VROUGER
N DRAAI&RGEL
ZEE E

'NAIT NATUURLEK
NAIT NATUURLEK'

HAI DEE THEEDOLIK
OM KOP



Geluk



Geluk heb je as je buren hebben as Alettie en Geriberi. Dikke pech as dizze dikke vrunden zeggen, wie goan... verhoezen, noar Emmen.

Wel weer n gelukje dat zie in Emmen heul vernuimd bennen. Zie bennen noamelk ook t Haart van Anders Emmen. Dat is n stichten (AndersEmmen.nl) dij heul veul meziek regelt in Grode Kerk van Emmen.

Wat n Geluk dat t Haart ook nog altied veur ons klopt! Wie binnen wies mit heur.

Zo ken t wezen dat as zie den op verjoarsveziende kommen, n schier kedootje mitnemen. Eerstens n CD woar wie verrassend blied mit waren, mor dat was nait genogt, nee ook nog n HBM-arrangement (Heule Belangrieke Minsen) veur n veurstellen.

Bie Grode Kerk aankommen, kregen wie van dij muntjes veur n glas drinken en, o wonder, wie kregen ook nog reserveerde stoulen. Heulemoal veuraan. Wat weer n Geluk!

Wie konden geliek zain dat der veul zörg besteed was aan al dij schiere instrumenten en Kerk stroesde en stroesde vol mit schiere mensen, tot op leste stoule. Nuvere geluudsman Robin swaaide even noar mie. Hij haar t geluud kundeg regeld. Dat is best wel stoer met aal dij kerkeke gaalm.

En den... Kwart over aachte! Köster dee deur open, doar waren zie: Martin Korthuis en zien supersuper band. Aigenlieks bestaat de band uut vief man, mor dizze oavend was der ook nog n gastoptreden van Martin van de Vrugt mit Ragged Mountain Music. De CD 'Geluk' haar ik noatuurlek thuus al luusterd mor bie d'eerste tonen van de muzikanten was ik geliek om: ik bin fan!

En den begunt Martin Korthuis te zingen. Tussendeur klaaine anekdotes en as e over zien

dochter en zeun verteld, den laifkoosde hai zie mit zien woorden. De zaachte klaanken van de muziek en zien bewogen stem vertelden hou hai zien pappe's gedachtengoud laifkoosde. De fioule huns kert op achtergrond mit, as e over 'Ólle laifde' zingt en t verlangen schraait uut t haart bie 'As ik de kaans zol kriegen'. Ik zol, as ik dat wichie was, dij kaans gewoon griepen... mor tja. Wat ik ook heul biezunder von, was dat ome Arie en ome Willem in 'Café Biljart' weer tot leven kwamen, ik zag zie gewoon stoan bie t klaine stokje gruïn! Martin vertelde hou spesjoal of dat was, hai mos ja eerst permizzie vroagen aan noabestoanden van Toon Hermans. Dij waren vanzulf enthousiast.

Toun d'oavond veurbie gleden was, mochten wie even heul dicht bie heur kommen en dat heb ik ook doan. Weer zo'n Geluk-momentje veur mien belevenissenboukje.

GELUK: T OVERKOMT JOE!

Joyce Bodewes



Hoazen en Vozzen

(noar n foabel van Aeosopus)

Hoazen waren ien stried mit oarenden. Zai vrouwen vozzen om heur te helpen. Vozzen zeden dat zai hoazen groag holpen haren, as zai nait waiten haren wel of dat hoazen waren en wel of dat oarenden waren.

Ain mout aaid goud omdenken en zoaken ôfwegen eer hai wat touzegt en kop nait te gaauw ien hoazestrik steken.

Nane van der Molen

Proppie



Zel doch nait waar wezen? Doch staait t ja in t Dagblad van het Noorden. *Heden overleden Johannes van der Tuuk*. Even kieken, joa dat mout hom wel wezen. Is van ainenvatteg. n Stief joar veur mie geboren. Zat n klazze hoger as mie bie ol juvver Franssen. Wie schreven t eerste joar, krek noa d'oorlog, nog mit n grivvel op n laaichie. Dat muik as je nait oetkeken n aibels snerend geluud. As je kloar wazzen mit joen waark, keek juvver t noa, schreef rezeltoaten in heur opschriefboukue en dompelde t laaichie in n emmer woater. Was noa t opdreugen weer kloar veur gebroek.

Johannes, of Jannes, zoas e aaid nuimd wer, is ok nait wied vot trokken, allewel k hom aiglieks oet t zicht roakt bin. Hou is t doch meugelk. Deur zo'n aaldoagse tieden, komt zomor t ain en ander weer boven drieven. k Wait nog sekuur waar e woonde. In d'helfte van n dubbeld aarbaiders-hoeske aan Zuderstroade. Wazzen mit n hail koppel kinder thoos. Moeke har n bult waark aan de kinder en voder knoide van smörgens vroug tot soavends loat bie de grötste boer van t dörp. n Bedie n hoesholden van Jan Steen. Zat waaineg of gain stuur in. As jonken van moeke op bërre mozzen, veuls te vroug vanzölfs, kropen ze oet sloapkoamerroam weer noar boeten. As ze trappaaierd werren, was veur evenpies t hoes te klaain, mor t jonkvolk was t gereer, n fleer om kop of peune in de kont wel wend en trokken heur der nait veul van aan. Mit zoks volk in de buurde, was der aaltied n bult dieverdoatsie. Jannes was, ducht mie, twijde in riege. Ollu haren noa zien verschienen in hoeze Van der Tuuk, van stond of aan n bult mit hom te stellen. Luipen drumpel bie heur hoesdokter der sikkom oet. t Mog mit recht n meroakel haiten, dat lutje Jannes t red har. Dou e zowied was, dat e tidde van moeke Siene verdroagen kon, zedde e spreekwoordelke zokken der in. Vrat loater in tied zien

olden d'oren sikkom van kop.

Jannes van der Tuuk was as kwoajong al wat aan dikke kaante. Dee zien volksnoam 'Proppie' din ok eer aan. Kop zat hom stief tussen scholders. n Stel hemelsblaaue ogen gloepten wat astant de wereld in. Mog liggoamelk nait moekes mooiste wezen, mor zien oetkiek muik dudelk, dat t hom dat aalmoal niks verschelen kon. Of t jong mos, oet ervoarens wies worren, meschain doun asof. Zien lief wer tild deur n poar stevege stiepen, dij van geboorte of aan al noar binnen draaiden. Kon op legere school hail nuver oet de vouten, bie wieze van proat den, den aan bewegen, van A noar B bevubbeld, har e t nait zo begrepen. Wat e aan sport tekört kwam, muik e aan smieteghaid meer as goud.

Zien olders dochten slim groot over hom. Ons Jannes kon dit of dat as de beste. Eerlikswoar zien leerderij mog gain proat hebben. Kundeghaid mit zien haanden doarentegen wel. Wat zien ogen zagen, muiken zien haanden. Ok in streuperij blonk e van kinds öf aan al oet. t Veld har veur hom waaineg gehaaimen. Har schienbaar gain verlet van ondeugd, mor verdee zien tied t laifst met zien kontjederij.

Doch gruiden kinder op tot hardwaarkende, opazende lu, dij altmoal oareg nuver heur ploatse vonnen hebben. As k avvertenzie nog ains beder bekeek, zag k dat 'ons Proppie', traauwd was en drij kinder op wereld zat har. Ok t edres waar e mit zien vraauw woond har, kende k nog van vrouger en was nait t minste stee. Mos zoch nuver opwaarkt hebben. Har, zag k, joarenlaank op eerabbelmeelfebriek waarkt.

k Har nog geern ains mit hom over vrouger proaten wild, mor dat was ja lollemansstip noa de moaltied. Zokse mementen bedenkt man weer es n moal, as n mens older wordt. Zel k zien vraauw n koartje sturen? Och loat ok mor. k Heb ja nooit recht verslag mit heur had. Wat het familie aan n koartje van n wildvrömde? Ropt allenneg n bult vroagen op.

k Zel aankom vrijdag aan hom denken, as e t vuur in gaat.

Roel Sanders

Ik docht

Ik docht dat ik t leven dwingen kon
 Mor t leven gaait zien aigen gaang
 Ik docht dat ik t leven dwingen kon
 Moar k maak dat t nait zo is
 Dat moakt mie soms baang

Ik docht dat ik t leven dwingen kon
 t Is nait zo, n beetje richten geven
 n Beetje sturen, mien aigen plek
 Zuiken en bepoalen da's alles wat k kin

Ik docht dat ik t leven sturen kon
 Moar t leven stuurt mie mit aal wat ter is
 Ik docht dat ik t leven sturen kon
 In klaaine dingen alles zain en beleven
 Is aal wat ter is

Mien aigen leven beleven
 Van memint tot memint
 Bewust zain, vuilen, deurleven
 Is alles wat ter is

t Moakt mie open veur wat leven is
 Van memint tot memint, alles deurleven
 Leven hier en nou

Ik kin mien leven nait sturen
 Mor in volhaid deurleven
 Aal wat leven is,
 Dat moakt mie zeker en wis

Leven

Ales
 Wat wie mitmoaken
 In t leven
 t Liekt zo belangriek
 Dat is t ook
 Mor...
 t Belangriekst is
 Dat wie Leven

Leven 2

Wat in t leven nait aans kin
 Wat in t leven nait aans is
 Wat in minsen zo is as t is
 Dat moakt leven

Elke dag

Elke dag
 Vannijs begunnen
 Mit plezaaier
 Of verdrait

Elke dag vannijs
 Is t nait mit mie
 Din wel mit die
 Elke dag

Vannijs



Feest

k Haar zo'n pien
 En k was zo muid
 Bin k meschain
 Aan t leste beetje tou

Ales was graauw
 Ales was leeg
 t Was doagelks
 n Groot ach en wee

Ales droagen
 Aaltied weer
 Dokters vroagen
 Keer op keer

En nou?

Ik en mien 'loopwieler'

Feest!

Jil Wildenga

Veur ale manlu,



As je n goie echtgenoot wezen willen, din mout je een flinke studie doan hebben. De volgende studie-onderdailen mout n man din volgd hebben:

- 1. Algebra:** om oet te kinnen figelaaiern of zien vraauw X, Y, of Z wil.
- 2. Architectuur:** om veur alles n creatieve oplözzen te vinden.
- 3. Boukholden:** om te begriepen waarom hoesholdgeld altied tekört is.
- 4. Design:** om oet meerdere en wizzelnde vörms van zien vraauw wat esthetisch te ontdekken.
- 5. Electrotechniek:** om de psychische vonken van zien vraauw op de juuste menaier te schoakeln en wizzelvalege spanningen op de juuste wieze te zekern.
- 6. Filosofie:** om de logica van zien vraauw begriepen te kinnen.
- 7. Krijgskunde:** om bietieds de taktiek van zien vraauw te deurzain om nait onverwachts in rug aanvallen te worden.
- 8. Literatuur:** om heur ongeriemdheden tot een mooi verske moaken te kinnen.
- 9. Mijnbouw:** om verborgen wensen en verlangens in heur haart te vinden.
- 10. Musicologie:** om op elk moment de loftrompet over zien vraauw speulen te kinnen.
- 11. Politicologie:** om met elke gemoudstoustand leven te kinnen.
- 12. Retorica:** om bie striedegheden ook aan t woord te kommen en din goie argumenten aandroagen te kinnen.
- 13. Statistiek:** om de woarschienlekheid te kinnen bereken op welk tiedstip en mit welke tiedsduur striedegheden verwacht worden kinnen.
- 14. Theaterkunde:** om aaltied en overaal de vroleke echtgenoot speulen te kinnen.

15. Theologie: om n zedenpreek van zien vraauw waarden te kinnen.

16. Tandheelkunde: om zien vraauw regelmoateg aan de taand vuilen te kinnen.

17. Wetskennis: om te begriepen dat zien vraauw altied geliek het.

18. Wiskunde: om te waiten woarin zai onberekenbaar is.

Hou ik t doan heb en hou t mie vergoan is? Vievenvatteg joar praktiekervoaren!

Trijnko Pelgrim



Iedders

Iedders lopen lös
laangs loagjes lienen

toal taikent tekst
tiedelk tussen trema's

noam nait noagoan
netgeliek naargens nuigen

sums steelsgewies schrieven
stiefzinneg snoetjeknovveln

mainstied meroakels maggeln
maank maaimoands maaiblomke

poëzie proza petret
pluustergoud priezen paast

denk doan doun
destieds deurhinnat deurgoan

vot vanzulf vannijs
verbaargen verbaiden verbalderd

eefkes eerde ervoaren
eerlieks elkenain eren.

Anna de Vries-Maarhus

Allain



Boeten vaalt de regen. n Vieze miesderge motregen. Der is gain mins bie t pad. Elk zöcht zo rad meugelk de waarme huuskoamer op.

Moeke Aantje zit veur d'roet en kikt noar de stille, verloaten stroade. Gain mins is der te zain. Bah, wat n male zundag. Zel nou ook wel gainaine bie heur op veziede komen.

Ze staat ais op en lopt noar t keukentje, dat achter heur huuskoamertje is. Hier en doar bereddert ze wat, mor aiglieks is der niks te bereddern. t Is aalmoal opschierd. Der wordt bie heur ook niks voel. Joa, n bordje, n kopke en n mes en n vörke. Dat is ales wat ze bruukt. Ze is ja mor allain en smörns komt ter n helpster om heur bèrre op te moaken. Wel slim vroug. Om zeuven uur staat t wichtje al veur heur bèrre. Dij hebben ook ja veul te doun. Utsloopen is der nait bie. Mainstied gaat ze in heur stoule zitten en din vaalt ze vanzulf weer in sloap en hoalt ze t tekört in.

Harregat, zo'n zundag duurt toch veuls te laank. En gainaine om mit te proaten.

Ze lopt weer noar t roam. Let zuk in heur stoule zakken en kikt uut. t Regent nog aal. Je worden ja zo mismoudeg van, aal dat wotter dat mor noar omdele komt. t Is overaal gries woar je kieken. Komt doar aine? Heurt ze doar wat in de gaange? Even kieken. Ze scharrelt weer in t ènde, sloft deur t koamertje, deur t keukentje, dut deure open en kikt. Gainaine! Allain de widde gaange mit overaal deuren. En achter elke deure n ollechie dij ook wacht totdat dag, dizze vieze regendag, veurbie is en t weer duuster wordt.

Kom, ze mout mor even n endje lopen goan. Even de gaange op en neer. Ze schoft deur de widde loane noar veuren. Noar de veurdeure van t tehuus.

Doar staat nog aine zien tied dood te sloagen.

“Moi!”

“Moi, ook even aan de loop?”, vragt d'aander.

“Joa, wat n weer nait?”

“Hol op mens, t is ja vrezelk. Aal dij regen. Je kinnen ja gain deure uut. Mien kinder zollen mie op hoalen. Ze binnen riekkelk loat.”

“Oh.”

t Gesprek stukt en wordt öfbroken. Elk gaat weer zien gang.

Kinder! Zollen dij nou ook regen hebben? Of zol bie heur de zonne schienen? Ze binnen der uut. Op veziede noar bekende aargens in Holland.

Twij uur mit d'auto rieden hier vandoan. Ze haren dus gain tied om vandoage langs te komen. Doarom is t wicht guster nog even west. As heur mor niks overkomt in dat drokke verkeer.

Oh, doar is heur koamerdeure weer. Heur aigen koamerdeure. Weer noar de stoule veur d'roet.

Nog aal dij regen. Even dommeln, din gaat de tied wat gauwer.

Schrik! O gut, wat is dat? Wel is doar? Oh, zuster mit de thee. Is t nog nait loater?

Henri Wierth



Gedachten veur t sloapen

Vogels - Vleugels.

Meulens - Wieken.

Peerden - Teugels.

Helmen - Pieken.

Regen - Wiend.

Schare - Licht.

Moeke - Kiend.

En nou mien ogen dicht!

Joop Klompjen

De kracht van t gebed



Grefemeerde kerk ston vrouger persies tegenover n café. Dat café zat ien n vrij groot en wit besmeten gebaauw van twij verdaipens mit n bovenzoal veur vergoaderns en feesten en op be-goane grond t café dus, mit n ollerwetse zinken tap, t woongedailte en nog wat aander roemten en n deurrit opzied. Ien t midden was n rejoale, omlieste deurpertij en aan weerskanten waren hoge roamen, symmetrisch verdaild. Op verdaipen net zukke roamen en boven deur was n soort van balkon mit n iesdern hek en ook weer mit n deur. t Gebaauw haar n schilddak mit op baaide punten twij schosstainen mit zo'n typieze schosstainploat ter bovenop. Zukke karakterestieke gebaauwen tref je wel meer aan ien dörpen op t pladdelaand van Grunnen, t Grunne-ger Neoclassicisme. En den te bedenken dat ter nõg twij krougen ien dörp waren, n dörp mit n bevolken van nog gain drijdoezend ienwoonders. Meer as haalfschaid van ienwoonders was ook nog grefemeerd en dij moggen vrouger nait ien kroug kommen. Der wer zeker hail wat zopen ien dij tied, dat ter drij krougen n bestoan hebben konden.

Grefemeerde kerk was n groot gebaauw mit -noar verholden - n luk, mor jenteg torentje. n Grode pasterij en vergoadersoalen stonden der stief tegenaan, n hail complex. Kerk haar zien grootste omvang ien joaren sesteg van veurege aiw, wel twijdoezend leden. Doar zel de baby-boom wel mit te moaken had hebben. Mor glorie-tied van kerk was ien eerste helft van veurege aiw. Zai waren eerder mit succes te Hervõrmden stoatskerk oetgoan en dat haar heur gain wien-daaier legd. De 'Kleine Luyden' waren van oet-schot tot n factor van betaikenis worden. Poletiek haren ze grode ienvlound, minister-president Co-

lijn was van de ARP, de partij van Abraham Kuy-per. 'Abraham de Geweldege', de grode veurman van grefemeerden, dij eerder zulf ook nog minister-president west het. En Colijn haar Nederland ien crisisjoaren vaast ien zien greep. Schoul-stried haren ze eerder ook nog wonnen en chris-telke schoulen waren opricht ien ale dorpen en steden. Kortom, t grefemeerde volksdail was op toppunt van zien macht.

Ien leste kwart van negentiende aiw dat t ge-baauw van café der nog nait ston, was grefe-meerde kerk ter al wel. Klaainer en nog zunder vergoadersoalen. Ook n ziebeuk was nog nait baauid. Mor grefemeerden waren ien opkomst en laiten heur nait meer onder t mous stoppen.

Op n zeker mement was der n ondernemer dij mit zoalverhuur en n café begunnen wol op n leeg stuk laand, tegenover grefemeerde kerk. Hai dainde n aanvraag ien bie t gemaintebestuur. t Was op taikens n stoateg gebaauw, kant n aan-winst veur t dörp. Mor t bestuur van grefemeerde kerk was doar nait blied mit. n Kroug, ploats van verdaarf en slechte mensen en dat liek tegenover heur kerk. Nee, dat kon echt nait!

Doarom begunde kerkeroad - domie veurop - n grode campagne mit stukken ien bokkeblad, peti-ties aan gemainteroad en veul overleg met wet-holder. En benoam oproupen tot gebed aan t kerkvolk om de baauw van t nije cafébedrijf te-gen te holden. Mor de vrizze krougholder trok hom der niks van aan en timmerlu, metseloars en stukedoars bleven gewoon deurgoan mit baauwen en t ienrichten van t gebaauw. Gemain-te haar vergunnen nait waaigern kind, onderne-mer voldee aan ale wetten en ploatselke regels. t Was kerk en t kerkvolk n doorn ien t oog, mor ze konden der niks aan verandern en mozzen heur der wel bie deellekken. En dat begrootte heur slim.

Mor n week veur opening, mit n dikke dunderbui, sloug bliksem ien t splinternije gebaauw dat zo-dounde haildaal tot grond aan tou opbraandde, ienklusief t nije café. Groot was de consternoat-sie en mensen ien dörp waren eerst verbiesterd en verboasd. Mor kerkmensen begrepen t loader toch ook wel, zeker dou domie t heur oetlegde. Joa, zo kin t goan ja...

Mor dou krougholder grefemeerde kerk verant-woordelk hil veur dij bliksemienslag en t opbraan-den van zien gebaauw, wer t ienains hail aans.

Krougholder sleepte kerk veur t gerecht, omdat hai kerk aansproakelk stelde veur dij bliksemien-slag en braand dij der op volgde.

Kerkenroad ontkende ien dij rechtzoak bie hoog en bie leeg ale verantwoordelkhaid of oorzaak, direct of iendirect, veur t opbraanden van t gebaauw. Men kon n kerk toch nait verwieten dat bliksem aargens iensloug? Mor ondernemer was vastbesloten en zette deur. Veur hom was t zo dudelk as wat. Hai zaag oorzaak van bliksemien-slag en braand wel degelk bie kerk.

Op n zeker mement overzaag de rechter de haile zoak en zee: "Ik wait nog nait hou ik hier dommit over beslizzen goa, mor oet pepierderij bliekt ien aalsgeval al wél dat wie hier te doun hebben mit n krougholder dij gelooft ien de kracht van t gebed. En mit n kerkenroad dij dat nait dut.

Hou t òflopen is mit rechtzoak en wel t wonnen het? Dat is mie nait bekend, mor t gebaauw mit café is haildaal vannijs weer opbaauwd en het ter hoast honderd joar stoan, liek tegenover grefemeerde kerk. Ien tachteger joaren is t gebaauw sleupt en der staait nou n modern en lelck nijbaauwhoes, gain kiek geliek. Grefemeerde kerk staait ter nog wel en zo bekeken het dij laagste oadem had...

Ien t begun leefden kerk en café, grefemeerden en openboaren, haildaal bie nkander laangs. Ien verzoelde moatschoppij van eerste helft van 20e aiw trokken grefemeerden, roomsen, soziaalen en liberaalen heur apmoal terug op heur aigen terraain en wullen niks van n aander waiten. Mor kroug bleef veur kerk nog laank "een steen des aanstoats".

Tieden veraandern. Tegenwoordeg binnen schaarbe kanten der wel òf. Men zegt dat grefemeerden loader ook wel ais ien dij kroug zaten, alderdeegs op zundagmirreg. Want sundagssmirregs worden der gain kerkdainst meer holden.

Be Kuipers

Rondje Bodensee



Begun zesteger joaren van de veurege aiw, tiedens t Schützenfest in Metjendorf, kregen Henk en ik t plan om vattien doage op vekansie te goan. Hai zol de proviand regeln en ik n auto...

Dat was rap rond! Dou k mit Be en Kootje noar de TT-nacht in Azzen ging, kwam de vrog van mie of ik van d'jongs aine huren kon. Gain probleem: 'Kinst de Ford wel mitnemen veur honderd gulden!'

t Klont mie as meziek in d'oren! n Roeme 6- of 8-cilinder mit n mooie ronde kont! In de kleur zo as Henri Ford ze oetgaf... zwaart! t Verhaal over Ford ging dou, dat je ale kleuren krieggen konden, as t mor zwaart was!

n Prachtege tied! Men keek lang nait zo naauw as tegenswoordeg! Banden glad? Den luit je ze covern of opsnieden! Rieden mor weer! Dou wie t zo wied haren en ik de bolide ophuul, haar Ko n grijns op t gezichte van d'smoel tot aan d'oren.

'Wat staait te grijnzen?', vroug ik.

'Doar komst loater wel achter', was t antwoord. Inderdoad, hai loog nait. Noa roem honderd kilometer in Duutslan begon d'ol juvver wat zwoar te sturen.

'k Denk, da'k n lekke baand heb', zee k tegen mien moat en stopte. Inderdoad! Twij banden wazzen haalf leeg! 'Bie n Tankstelle mor voljogagen', opperde ik. Noa n ketaar was t regelt. Hai stuurde weer as nij. Vot mit de geit! Veur ons gain enkel probleem, dat wie aalgedureg (elke 50-100 km) bieullen mozzen.

'Dat was t, waarom hai zo grijnsde', zee k. Alle vaar banden bleken der last van te hebben! Noa d'eerste nacht was mie dat goud duudelk. Eerst noar d'pompe veur de banden en den... rieden mor weer!

Bie de Bodensee in Bregenz wuir t kaantje

boord. Wie wazzen mit n koabelboane de baargen op goan en gingen loater lopend trogge. Dit, omreden dat t mie t te link was mit de koabelboan. De kebine was zo groot as n roeme keuken en haar ploats veur 15 lu!

Aal mit aal n wazzen wie doardeer n oareg tiedje onderwegens. Henk wol eerst wat eten en opende de kovverbakke al om de doagelkse kost (broodje tomaat mit roombotter en sandwich-spread) te smeern.

'Eerst gaauw noar n pompe', zee ik paniekereg. 'Kiek ais noar de slovven! Alle vaar binnen ja sikkom leeg!' As de weerlicht joug ik noar de eerste de beste Tankstelle en pompde de banden vol. 'Net op tied! Nou mor n stoetje!' En Henk opende de provisiekaaste al...

Loater in Zwitserland haren wie minder gelok. In Reutlingen wat rondreden, op zuik noar n schiere bar, dij naarns te vinden was. Op n duur beland op n kampeerterraain woaras t der goud heer ging aan de bar. Walti Plūsz, zo zat as n zwien, nuigde ons om bie hom thoes 'Hase zu essen!' 'Wat dat wel wezen mag?', zee Henk.

'Wat kin t verrekken, mit!', zee ik en in de Ford tuften wie richten zien hoes.

n Schier optrekje. Aanplaaisterd mit gelege kaalke. Beneden, woaras wie noar binnen kwamen, haar e n dele mit knienehokken. Trappen omhoog haren ze heur woongedailte.

Zien vraauw, wakker worden van ons lawaai, muik gaauw n grode kane vol koffie. Walti stoof mit zien doene kont trappen weer noar omdele en raip even loater Henk om hom te helpen. Bleek, dat e n kniene an t slachten was (hai haar ons ja nuigd om Hase zu essen)! Om vaar uur aan de bak om Suppe zu essen! Henk zat der mit n verwrongen gezichte bie en kon sikkom gain hap eten. Hai zag aal mor dij mooie knienegogies.

t Wuir rielk loat en aanderdoags was t roem elf uur veurdat wie d'ogen opslougen. Walti was om zes uur noar zien waark (Bobstrokker) goan en haar zien vrauw op t haarte drokt, dat hai nog òfschaid van ons nemen wol: 'Du läßt Sie nicht gehen!' Tegen vaar uur zol e thoeskommen. Tussentieds kregen wie van t olske n lekkere waarme hap, knieneboutjes, en docht ik opains aan de Ford. 'Verrek, de banden', schrok ik en stoof noar boeten. Alle vaar leeg! Gelokkeg was der op n poar honderd meter òfstand n lutje Tankstelle en doar konden ze de banden wel lap-

pen! Tegen zes uur namen wie òfschaid en startten n nij oaventuur.

n Poar doage loater in Stuttgart, d'auto in t centrum stald en op zuik noar n schiere gelegenheid. Henk bleek n neuze te hebben veur klasse en zo kwam t, dat wie noa n uur zuiken de Königshof in strompelden. De portier gaf aan, dat t vol was, mor Henk kreeg t kloar om mit n schiere smoes noar binnen te kommen. Wie keken ons d'ogen oet! Sjeiken mit mooie stoten... (nait letterliek vanzults). Echte sjeiken, mit tulbanden op kop! Internatsjenoal!

'Nou mouten wie eerst de boas vinden, t is hier nogal prieszeg', docht Henk haardop.

'Loat n wie mor vot goan, n pilske viefenhaalve maark!', zee ik schieterg.

Via n ober contact mit de grode boas! Henk roemde hom in alle stoaten! En haar geliek n schiere binnenkomst. 'Wunderbar!', zee e mit n smile van hier tot Tokio, dou meneer zok veurstelde as Herr König.

'Königshof an der Königstraße und Herr König! Wie will man es besser haben?' d'Kerel stonk der vot in! Wie kregen zien koartje en achterop schreef e 50%! Dat huil in, dat wie veur elke verteren d'helfte van de pries betoalden. Tot daip in de mörn keken wie ons d'ogen oet!

De Ford hadden wie tussentieds ophoald en veur Königshof parkeerd. Dat gaf nog n spektoakel, dou wie der instapten. Twij smeressen, dij ons waggeln zagen, sommeerden ons: 'Nicht fahren!' 'Nein, machen wir nicht. Wir gehen schlafen!', en vlijden ons laankoet op de veur- en achterbaanke.

Was schienboar gain probleem. Zai gingen heur weegs en laiten ons mit rust!

n Poar doage loater leverde ik de Ford in bie Kootje. 'En.., hou ging t?', vroug e mit n grijns. 'Best', zee ik en langde hom 90 gulden tou. 'n Tientje der òf veur t banden lappen!'

'Wie kwammen mit dij lekkere slovven tot in Zwitserland!', Hai trok n smoel as n schietemmer mor ging, as n echte kammeroad, akkoord mit n tientje minder.

Gelukkeg is t vandoage de dag beter steld mit de vaaleghaid, mor t oaventuur van dou haar k nait geern missen wilt!

Klaas van Zonneveld

Laand en zee

Woar laand en zee ien nkander overgoan.
 En ik mie doar allain op wereld woan.
 Mit n horizun zo ver as k mor kieken kin.
 Ervoar ik dat k doar hail gelukkeg bin.
 De schelpen dij k verzoamel goa k bewoaren.
 Hiernoast n schilderij van d'almooiste eksemplaaren.

Joop Klompien



Bedevoart. (*Walfriduskerk in Beem*)

Ik blief even stoan zai omhoog
 hanska's schraauwen t Woord
 gaalm oet grode goaten
 t stee van Walfridus, vermoord.

In dit Godvrezend oord
 dit Hoes ainmoudeg
 t beeld van dij doagen
 n stoere zit t örgel speult Lof
 t Woord bie geboorte en vreugd
 van angst en vergoan tot stof
 t Geleuf allinneg in vroagen.

Ik twievel weerom
 gedachten en t antwoord
 dat aanblik mie bood
 dit Godshoes
 opredderd vernijs aankled
 aal wieder oet t lood.

Jan de Jong



Op loop



Zo, tannen poetst, smeer om snoet, okselvis, n schoon onnerboksem en t hoes aan kaant. In koamer kikt e nog ais rond. Joris legt kop tegen hom aan en Miekie nuzzelt heur op schoot as e zitten gaat op baank. Hai strikt ze zaacht over kop. Miekie snort en melkt mit zien pootjes. Joris legt n poot op zien bain en drukt snoet tegen zien haand.

Zeuden moand hebben zai maild en leste tied aal voaker bellen doan. Baaide al in de vieftieg. 'Het wordt tijd dat we elkaar leren kennen', haar ze leste moal bellen zegd. 'Ik kom zaterdagavond en blijf ook slapen. Alleen als je een logeerbed hebt.' Aanderdoags haar e n sloapkoamerameublement koft.

En nou zit e stief van zenen op baank. As bel gaat lopt e mit slabbe knijen noar deur. Staait n hoogblonde doame in n kört rokje mit n bontjaske. Wat is ze mooi, schut t deur om hin. 'Kon je het vinden Elisabeth,' vragt e.

'Natuurlijk, anders was ik hier toch niet!' Mit n kovver op wieltjes trippelt z'in hoes. Ze draait rug noar hom tou. 'Mijn jas graag op een knaapje.' Hai nemt verzichteg heur jaske en snoeft ais daip. Wat rokt ze lekker. 'Is daar de kamer?' Ze wist noar n deur. 'En daar het toilet? Ik kom zo wel naar de kamer.'

Hai stint, wat n laange bainen en n kört rokje. As zai in koamer komt, blift ze stokstief stoan en gilpt. 'Ooooo, een hond! Ik ben bang van honden, doe weg dat beest!' Hai is even haildaal riddersloagen. 'En ook nog een vieze kat!' Verschrikt lopt ze koamer weer oet. Miekie kikt mit grode ogen over braide rug van Joris. Hai binzelt geliek baaide noar t schuurtje. Verbiestert zitten z'hom aan te kieken. In koamer zet e meziek wat haarder bie t heuren van kraben aan deur en janken en jammern van hond. Ze wil nait meer sloopen blieven. Hai belooft heur dat e baaide zo gaauw meugelk vot dut.

Noa n paar glaskes wien krigt ze meer proats en blift wel sloopen. As loater op oavend lozaaierkoamer goudkeurd is kin e weer noar beneden. Wat n prachtege vraauw, n ploetje. Ales der op en der aan, doar boft e mor mooi mit. Hai zit nog eefkes op baank. Miekie wil nait op schoot en ligt op n klaidje. Joris blift in zien mand en glopt

schaif over raand.

t Is kloar, ain van collegoatjes op ketoor wil hond en kat wel. Sneu, veur zo'n ol hond van tien en n kat van elm. Meer haar ze nait zegd en hom ais goud aankeken. Ankom zotterdag komt ze heur hoalen.

Vrijdagoavond is Elisabeth der weer en prat honderd oet. Joris en Miekie zitten veurtied al in schuurtje. Ze binnen rusteg. Oavend is ongemakkelk. 'Ik blijf nog wel slapen op de logeerkamer,' zegt ze, 'zeker zolang er beesten in huis zijn.' Loater op oavend as zai noar boven is zit e stil op baank. Miekie en Joris liggen stief tegen nkander in mand. Ze kieken hom aan. k Goa ook mor op ber dinkt e.

Elisabeth slept onrusteg en heurt wat. Op wekertje is t twij uur. Mien knip en sleudels zitten nog in buus, schut heur in t zin. Beneden veur kapstok schrikt ze. Bontjaske is vot. Din zigt zai hom liggen in houk onner trap. As z'hom pakken wil begunt e te bewegen en te bloazen. Miekie. As in n dreum lopt ze achteroet. Stiefoet staait ze tegen veurdeur. Zachies gaat koamerdeur wieder lös. Joris, hai gromt zien tannen bloot. Stapke veur stapke komt e dichterbie. Ze zigt t rood in t wit van zien ogen. Ze huvert. In ainen gript ze kruk van deur vlaigt noar boeten in duustern en zet t op n lopen.

Aanderdoags smörgens as e beneden komt stoan Joris en Miekie kloar veur deur noar schuurtje. Gelukkeg worren ze om mirreg op-hoald, mooi veurnkander dinkt e. Vot ter mit. n Beste zet loater kikt e op t allozie. Elf uur. Ze is nog nait van bèr of. Hai gaat heur verrazzen mit n lekker ontbijtje. As e kloar is zet e nog n luddek voaske mit n bloumke op t bredje en laagt. Dat belooft wat straks.

Joris piept en jammert. 'Hol die toch de bek,' ropt e, 'krigst niks! Dat is nait veur die!'

Of zol e wat mouten bedinkt e hom. He, verrekte hond ook. Nou, eerst der mor even oet.

Hond wil nait as e veurdeur lös dut. Hai gript hom bie t nekvel en sleept hom mit aanderkaant stroat in t gras. Joris gromt, blift stoan en het n ril over rug.

'Opschaiten, dommee is ze van ber of en k zol mor oppazen, aans verzoep k die in sloot!'

Miekie strikt hom onner om bainen en hai trekt Joris richten t wotter.

Din zigt e n paar blode hakken en n nachthemd drieven.

Jan de Jong

Tel tot tiene, aleer...

“Eer is teer!”, zegt n old taimke. t Is aaltied slim makkelk aine kroon van kop te rompeln, terwiel dat je nait recht van de houd en de raand waiten.

Woar je veur ondeurdaachte oetsproaken! Dizze regel oet Lucas 2 vèrs 14 is din ok n dudelke woarschaauwen om din pas kwoad te spreken over n aander as je honderd persent wizze binnen van aander-mans foalen.

Voak is aans t laid al laank beurd.

Beschoadeg noam van n aander nait, den indirekt doun je zukswat ok joen Moaker aan.

Jonges en wichter wees zuneg op joen eer, je hebben der mor aine.

Ok in betaiknis van `mit eer goan strieken`, zit veul oneerlieks. Geef ere aan dij hom toukomt! Beloon dijent dij der ok veur waarkt hebben.



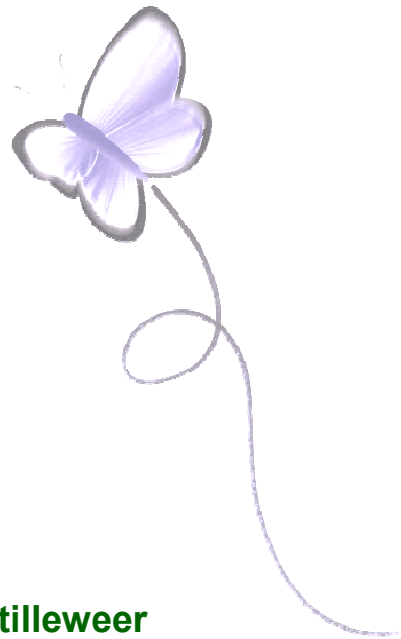
Tegen Keuneginnedag binnen der weer n zoolu, dat mit n `eretaiken` op bõrst aalweg hakjedraaien as n hoane dij kerwaai doan het, terwiel smangs n aander veur heur kestanjes oet t vuur hoald het.

t Kin n bult kwoad bloud zetten.

Roezies steken doardeur zomor kop op. Aal wat er in t levent aan Gouds beurd, hebben we aan Aalmachtege te daanken. Geef Hom en allent Hom din ok ere dij Hom toukomt. t Eerds volk het t stoer genogt zölf op t goie pad te blieden.

Kiek noar jezölf, din heb je t al drok zat.

Roel Sanders



Stilleweer

Groot roam kikt oet op natuur
over woagend vierwotter
sweeft n swoare koap boven
swaiend raait noar hail wiedz vot

mins fietst ainzoam laangs t pad
roakt ook zo zuitjes aan oet zicht
dinken dou je hier aan dood
dij ais veur elk n inde is

luustern noar wat proaters
zitten, swiegen en heuren
gain kwoad woord wordt ter zegd
zo laang kist op bühne blift

Noaproat noa òfloop doan
kinnen lu op hoes òf goan
uur loater achter roam
aander kist, aigenste proat

Nane van der Molen

Krougholder en Daif



(noar n foabel van Aesopus)

n Daif huurde ais n koamer ien n haarbaarg en bleef doar n zetje om aan te kieken of e wat gappen kon om logies te betoalen. Dou e der n poar doagen lozaaierd haar en nog niks van zien goading vonden haar, zaag e krougholder mit n schiere nije jas aan veur haarbaarg zitten. Daif lait zuk ook deel en proatte wat mit hom. Dou t gesprek wat hottjede, gapte daif n moal slim en begon as n wolf te hoelen. Krougholder vroug waarom of hai zo bot hoelen dee.

“Dat zel k die zeggen”, zee daif, “Mor eerst mout ik die vroagen om mie bie klaaijer vaast te holden, van aans rop ik dij ien stokken. k Wait nait meer wanneer of dat t begonnen is, mor aaid as k gap, krieg k zo’n aanval en begun k te hoelen.

Meschain is t wel n straf veur onmizze dingen dij k vrouger doan heb of het t aalmoal n aandere oorzaak, mor wa’k wel wait, is dat as k veur daarde moal op rieg zo’n hoelaanval krieg, ik ien n wolf veraander en lu noar strödde vlaig.”

Mit dat e dit zee, begon hai vannijs te gappen en te hoelen as n wolf. Krougholder leufde t verhoalen en begon bunzelachteg te worden, ging stoen en wol der vandeur. Daif pakte hom stief bie nije jas vaast om hom tegen te holden. Hai smeekte krougholder hom stief bie klaaijer vaast te holden, omreden dat hai aans zien aigen klaaijer verroppen doun zol, as e bie daarde moal hoelen ien n wolf veraanderde.

Tougelieks begon e vannijs - dus veur daarde moal - te gappen en te hoelen. Krougholder, dij doodsbenauwd was dat daif ien n wolf veraandern zol en hom den aanvallen zol, vrong zuk oet nije jas, dij daif nog aaid vast hil en benterde der van deur, kroug ien. Hai smeeet deur achter zuk

tou en dee as de ment grundel der op.

Daif ging der mit jas van deur en kwam nait meer trug.

Ie mouten aal verhoalen nait leuven.

Nane van der Molen



n Tochtsloot

Ze stoen der al as k zitten goa op t baankje van kerkplaaen. Drij blaauwe, glimmende scootmobielen mit heur aigenoars ien t zoadel. Netjes op rieg, persies geliek mit t veurwiel en sturen apmoal recht. n Man dij groag waarm eten lust mit n koale kop vol vollen zit aan t ende, ik dink dat k hom kin mor inainen schut mie n hangbuukzwientje ien t zin, haha joa, t kin der n bruijer van weden. Ien t midden n stoatege grootmoagere man ien t pak mit laank graauwachteg geelgries hoar, kleur van keukengerdientjes van mien opa. Dat heb k goud zain, din dizze man smooft ook stief segoaren.

t Dichtste bie mie zit n man dij krompen is bie t wasken of hai het zien kestuutsiekoorn boksem op grui. Braide hupzelen hollen boudel op stee en n roodblokte flanellen overhemd geeft kleur aan hom. Hai kin deurgoan veur timmerman of koiboi, as e der zo’n houd bie het. Zai nikten even en ik wor opmeten. Der ontgaait heur niks, heur ik. Aanderkaant t plaain en stroat hemmen wie zicht op t cafe, n kapperszaak veur vraauwlu, slachter en supermaart. n Endje wieder n bloumkeswinkel en ain mit witgoud en alerhande sinkelspullen. Nait dat t drok is mor aalgedureg is der bewegen. k Heur geliek wel der oet tied kommen is. Slachter is n minne veur de baisten en veulste duur. Winkel mit bloumkederij gaat over de kop din wel wil dij rommel kopen en kapper is n homo. “Nee, n vraauwlu-gek”, heur k segoar zeggen. “Wichter binnen stoapel op hom en hai kin nait allinneg



Dizze stad

Op fietse mit ogen overaal
 veur ik hui over singels en grachten
 dizze speulende stad
 der komt gain ènde aan
 hou lözze vogels vlaigen
 wizze twieveln
 joe vloot aankieken
 of speuren in t verschait
 In t daglöcht hangt t nije
 wat zöcht en nog nich vonden wui
 en mie noa högte nuigt
 Allerdeegs in dook
 maank roegten van stain
 roupen goie gaisten
 mie over onverdachte gruppen
 noa steeën waar toverd wordt
 Mor in twijduustern kom ik dele
 worden gezichten gebèlskoppen
 t zaachte schaarpe
 t speulen eerns
 en krieg ik winst
 noa t zuide zaand

Hanne Wilzing

Winnerstied



t Zel om en bie september west wezen. t Volk was oareg reur mit inhoalen van hoaver, rogge, waait en gaarst. Bandeg waark en t vruig om n bult waarkvolk. Mien volk muik gebroek van maandewaark. Soam mit zien bruiere en de vraauw togen ze mit peerd en woagen noar n kaamp gemaaide rogge, haalfweg n wieke. Voa en moeke reden veurop en stoef derachter oomke en zien familie. Man ston op woagen en dreef t peerd tot e sikkom mit t heufd in loadbak van mien ol heer ston.

Oomke was blikboar wat branderg of roppeg in de hoed. Har schienboar woorden had mit moeke de vraauw, den in ainen begon e te bandiezen, waar honden gain brood van lusten. Hij wol en zol n haile zoi dinge, dij k mor nait herhoalen zel. Om n laang verhoal kört te holden, t wer van dij gevolgen, dat e der n knup op dee en in ainen van karre in plomp sprong, omreden dat hai zoch verzoepen wol, was t leven meer as zat en t kon hom aal niks meer verröttekonten.

Grootsproak of nait, voa wis nait hou rad e t peerd stoppen kon, sprong van kare en stak zien bruiere, dij t swemmen nait machteg was, drijaander vörke tou. Naittegenstoande zien veurnemen greep dizze dankboar toustoken fertuut en wis kleddernat, sikkom as n verzopen kadde op wale te klaauwstern. t Waark mos wel evenpies wachten, den veureerst mos e vergezeld deur zien helleg wief noar hoes om n dreuge verschonen te kriegen.

Onderwegens har e nait veul proatjes, doar gaf zien wederhelfte hom aans ok gain kaans veur. Heur rabbelkoanes ston gain mement stil. Noa n stief haalf uur kon e oetendek begunnen de schoven op woagen te kriegen. Toesteg keek e d'haile nommerdag veur zoch oet en bie t schaven ston zien 'radio' oet. Mainstied har e aans aaltied t högste woord mit n bult grappen en grollen. Bie mien waiten het e loater nooit meer n po-

gen ondernomen om n end aan zien 'liedensweg' te moaken. Of zel t allent mor wat maalvreten west wezen? Mor dat dut er ok nait tou. In aalsgeval kregen ze dij weken t koren onderdak in grode schure noast ons hoes in öfwachten van komst van dörschmesien.

Goandeweg werren in loop der joaren ok kinder inschoakeld om de baauw aan zied te kriegen. t Is aaltied maandewaark en somtieds wel es schaandewaark worren. Mor ja, as je bie toeren amperan waiten wat je t eerst of t lest aanpakken zollen, kin vlam hail makkelk in panne sloagen. Oomke het t nog lange volhouden, het leeftied van de staarken bereikt en is oetknepen, dou e krapaan twijennegenteg kruuskes achter zien noam har.

Roel Sanders

Blikken Lieske



swaart

Sunt n moand of wat heb k n nije rolstoule. Ik mog n kleur uutzuiken, ik kon uut vieve kaizen. Zulvergries leek mie wel goud tou, dus ik vruig om 'Platinum Silver'. Toun k hom uutendelk kreeg, bleek e swaart te wezen.

Dat dut mie denken aan de bekendste uitspraak van Henry Ford: "Kinst hom in aal kleuren kopen, as e mor swaart is."

Dat ging over t benuimdste model van zien Ford Motor Company, de Model T. d'Eerste auto dij aan d'lopende baand en in dikke aantallen moakt wuir. 'Tin Lizzy' het de massa motoriseerd.

Swaart was nait d'ainegste kleur. Staarker nog, van 1908 tot 1914 was de Model T zulfs hailendaal nait in t swaart te kriegen. Hai was standoard leverbaar gries, gruin, blaauw en rood. In 1912 kwam der wel n ain-kleur-strategie, ale T-Fords wuiren donkerblaauw mit swaarde sputterbreden.

Noa 1914 wuir veur swaart as ainegste kleur kosen, omreden dat dij vaarve t gaauwste dreuge

was. Doarmit was de produksie van ain auto in n kördere tied kloar, van dij gevolgen dat der meer T-Fords baauwd en verkocht worden konden. t Zel vervast ook goudkoper west wezen om mit ain kleur te waarken, den kon de verkooppries omdele en wuir n auto veur nog meer lu betoalbaar.

En zo bleef t, totdat de verkoopsievers omdele gingen. Om meer kopers te trekken, waren vanöf 1926 weer meerdere kleuren te kriegen, moar dat hólp nait meer.

'Blikken Lieske' was inhoald deur de tied. In de negentien joar dat Henry Ford zien gaisteskind beston, wuir der sikkom niks doan om t model wieder te ontwikkeln en te verbeter. De Model T was technisch verolderd en nait meer in trek bie lu dij tou waren aan n nije auto.

In 1927, noadat der dik 15 miljoun stuks van moakt waren, luip de leste van de baand öf. Zien opvolger, de Model A, was leverbaar in vaar standoard kleuren. Doar was swaart nait bie.

As t bie mien rolstoule nou ook zo was as bie de A-Ford, haar ik hom vervast wel in t zulvergries kregen.

Nou wil k wieder nait over n kleur soezen. t Is gain mode-artikel en k mout t der n joar of wat mit doun. n Rolstoule huift nait opvalen, dij der in zit mout d'aandacht trekken (of nait, vanzulf). Swaart is mie net zo goud, moar haar mie den nait kaizen loaten.

Bert Wijnholds



gruin



rood



blaauw